

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Муниципальное казенное учреждение "Управление образования

администрации муниципального образования "город Саянск"

МОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Князева А. С.

**Приказ №116/5-26-251ах от
«30» августа 2024 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

коррекционных курсов

«Сенсорное развитие»

для обучающихся 1-4 классов

по АООП с РАС –вариант 8.4

город Саянск 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного курса «Сенсорное развитие» составлена на основе требований к планируемым результатам к Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (вариант 2) МОУ «СОШ №5» г. Саянска.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель программы: обогащение чувственного опыта обучающегося через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**:
-развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия,
-восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет **два основных направления работы**:

Первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов.

Второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Принципы реализации Программы:

- *приоритетности интересов обучающегося* – определяет подход к обучающемуся, основанном на учете его индивидуальных образовательных потребностей;
- *системности* – обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы;
- *непрерывности* – обеспечивает проведение коррекционной работы на протяжении всего периода обучения с учетом изменений личности обучающегося;
- *вариативности* – предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- *сотрудничества с семьей* – основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика коррекционного курса определяется тем, что сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс предполагает проведение занятий (групповые и/или индивидуальные). Занятия проводятся в соответствии с расписанием.

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются

психические, физические, речевые реакции ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация.

В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Структура коррекционных занятий:

Вводная часть (создание у обучающегося положительного эмоционального фона, выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности). Для каждого занятия подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном занятии.

Основная часть. Выполнение заданий. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий, в разных вариантах.

Заключительная часть (подведение итогов занятия, обсуждение результатов и трудностей, которые возникали при выполнении заданий).

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем разделов программы в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, дидактические игры, расширяются понятия.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале и конце учебного года.

Форма оценивания знаний – безотметочная.

Формы контроля: выполнение тестовых заданий, диагностика.

Основные направления коррекционной работы:

1. Диагностика и коррекция.
2. Консультирование педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии обучающихся.
3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.
4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами.
5. Коррекционно-развивающая работа, направленная на устранение временных трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.

Место коррекционного курса в учебном плане

В учебном плане данный курс является элементом «Коррекционно-развивающей области». В соответствии с АООП НОО (раздел «Учебный план») на изучение коррекционного отводится 1 час в неделю. Форма организации занятий – индивидуальная, групповая. Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Планируемые результаты

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя.
- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя;
- осознание себя как гражданина России.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- с помощью педагога целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции, составлять план действий;
- с помощью педагога выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- с помощью педагога пользоваться элементами расслабления;
- с помощью педагога группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- с помощью педагога смешивать цвета, называть их;
- с помощью педагога конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- с помощью педагога находить нереальные элементы нелепых картинок;
- с помощью педагога определять противоположные качества и свойства предметов;
- с помощью педагога самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- с помощью педагога распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- с помощью педагога определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- с помощью педагога моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- с помощью педагога определять возраст людей.

Достаточный уровень

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;

Тематическое планирование 1 класс

	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности об-ся
3 класс (34 часа)			
Зрительное восприятие		7	
1	Фиксация взгляда на лице человека	1	Смотрит Удерживает взгляд
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1	Смотрит Удерживает взгляд
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1	Смотрит Удерживает взгляд
4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	Смотрит Перемещает взгляд
5	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	Смотрит Перемещает взгляд
6	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	2	Рассматривает Выбирает
Слуховое восприятие		10	
8	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)	2	Слушает Прислушивается
9	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	Слушает Прислушивается
10	Локализация неподвижного удаленного источника звука	2	Слушает Прислушивается
11	Соотнесение звука с его источником	2	Слушает аудиозапись Соотносит с предметами
12	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2	Слушает музыкальные инструменты Соотносит с предметами
Кинестетическое восприятие		12	

13	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	1	Принимает прикосновения
14	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	3	Принимает прикосновения Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
15	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	Принимает прикосновения
16	Реакция на давление на поверхность тела	1	Принимает прикосновения
17	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
18	Реакция на положение частей тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
19	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	Принимает прикосновения Запоминает ощущения Играет
20	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости	3	Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
Восприятие запаха		2	
21	Реакция на запахи	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
22	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
Восприятие вкуса		3	
23	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус

24	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
25	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус

Тематическое планирование 2 класс

№	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности об-ся
4 класс (34 часа)			
Зрительное восприятие		7	
1	Фиксация взгляда на лице человека	1	Смотрит Удерживает взгляд
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1	Смотрит Удерживает взгляд
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1	Смотрит Удерживает взгляд
4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	Смотрит Перемещает взгляд
5	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	Смотрит Перемещает взгляд
6	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	2	Рассматривает Выбирает
Слуховое восприятие		10	
8	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)	2	Слушает Прислушивается

9	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	Слушает Прислушивается
10	Локализация неподвижного удаленного источника звука	2	Слушает Прислушивается
11	Соотнесение звука с его источником	2	Слушает аудиозапись Соотносит с предметами
12	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2	Слушает музыкальные инструменты Соотносит с предметами
Кинестетическое восприятие		12	
13	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	1	Принимает прикосновения
14	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	3	Принимает прикосновения Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
15	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	Принимает прикосновения
16	Реакция на давление на поверхность тела	1	Принимает прикосновения
17	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
18	Реакция на положение частей тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
19	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	Принимает прикосновения Запоминает ощущения Играет
20	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости	3	Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
Восприятие запаха		2	

21	Реакция на запахи	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
22	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
Восприятие вкуса		3	
23	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
24	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
25	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус

Тематическое планирование 3 класс

	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности об-ся
3 класс (34 часа)			
Зрительное восприятие		7	
1	Фиксация взгляда на лице человека	1	Смотрит Удерживает взгляд
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1	Смотрит Удерживает взгляд
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1	Смотрит Удерживает взгляд

4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	Смотрит Перемещает взгляд
5	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	Смотрит Перемещает взгляд
6	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	2	Рассматривает Выбирает
Слуховое восприятие		10	
8	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)	2	Слушает Прислушивается
9	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	Слушает Прислушивается
10	Локализация неподвижного удаленного источника звука	2	Слушает Прислушивается
11	Соотнесение звука с его источником	2	Слушает аудиозапись Соотносит с предметами
12	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2	Слушает музыкальные инструменты Соотносит с предметами
Кинестетическое восприятие		12	
13	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	1	Принимает прикосновения
14	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	3	Принимает прикосновения Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
15	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	Принимает прикосновения
16	Реакция на давление на поверхность тела	1	Принимает прикосновения
17	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей

18	Реакция на положение частей тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
19	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	Принимает прикосновения Запоминает ощущения Играет
20	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости	3	Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет
Восприятие запаха		2	
21	Реакция на запахи	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
22	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
Восприятие вкуса		3	
23	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
24	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
25	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус

Тематическое планирование 4 класс

№	темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности об-ся
4 класс (34 часа)			
Зрительное восприятие		7	
1	Фиксация взгляда на лице человека	1	Смотрит Удерживает взгляд

2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1	Смотрит Удерживает взгляд
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1	Смотрит Удерживает взгляд
4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	Смотрит Перемещает взгляд
5	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	Смотрит Перемещает взгляд
6	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	2	Рассматривает Выбирает
Слуховое восприятие		10	
8	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)	2	Слушает Прислушивается
9	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	Слушает Прислушивается
10	Локализация неподвижного удаленного источника звука	2	Слушает Прислушивается
11	Соотнесение звука с его источником	2	Слушает аудиозапись Соотносит с предметами
12	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2	Слушает музыкальные инструменты Соотносит с предметами
Кинестетическое восприятие		12	
13	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	1	Принимает прикосновения
14	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий,	3	Принимает прикосновения Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет

	шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)		
15	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	Принимает прикосновения
16	Реакция на давление на поверхность тела	1	Принимает прикосновения
17	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
18	Реакция на положение частей тела	1	Принимает прикосновения Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
19	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	Принимает прикосновения Запоминаетощущения Играет
20	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости	3	Ощупывает Рассматривает Запоминаетощущения Играет
Восприятие запаха		2	
21	Реакция на запахи	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
22	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	Вдыхает. Рассматривает Называет запах Запоминает запах
Восприятие вкуса		3	
23	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
24	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус
25	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	Рассматривает Ощупывает Пробует на вкус Называет вкус Запоминает вкус

Материально-техническое оснащение коррекционного курса

-учебный материал:

- методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения;
- методики с необходимым оснащением для проведения психокоррекционной работы по отдельным направлениям;
- мебель и оборудование:
- стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей;
- технические средства обучения;
- игрушки и игры:
- мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры;
- набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Список литературы

1. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. - М.: Гуманитарный издательский центр Владос,2010.
2. Катаева А.А., Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» М:Гуманит.изд. ВЛАДОС, 2001г.
3. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М. 2004.
4. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.- СПб.:Речь,2006.
5. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида.-М.: Просвещение,2009.
6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2007.
7. Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Письмо Минобрнауки России «О введении ФГОС ОВЗ» от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07.
8. Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы (АООП) для обучающихся с УО (ИН). Одобрены решением федерального УМО по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).