

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

МЕК "Управление образования администрации муниципального

образования "город Саянск"

МОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Князева А. С.
Приказ №116/5-26-251ах от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Ручной труд»

для обучающихся по АООП

с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) - вариант 1

для обучающихся 1-4 классов

Саянск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» разработана в соответствии с Законом №273 – ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

положительное отношение и интерес к труду;

понимание значения и ценности труда;

отношение к труду как первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

способность к самооценке;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно- практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно - практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Программа "Технология. Ручной труд" определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные задачи реализации содержания учебного предмета "Ручной труд":

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Введение.

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»;

«разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

Большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков. Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают индуктивным путем, т.е. путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями. Ручной труд тесно связан с уроками чтения, русского языка и речевой практики, математики, изобразительного искусства. Обучение ручному труду невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся.

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий

наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Изучение деятельности учащихся на уроках, анализ выполненных работ, сравнение с динамикой усвоения материала по другим учебным предметам школьного курса, сопоставление с первоначальными знаниями и умениями и ряд других показателей является основанием для определения групп учащихся. Это позволит осуществлять к ним дифференцированный подход, что будет способствовать продвижению детей.

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами»,

«Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

При этом надо помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребенка и тщательно подбирать и организовывать труд ребенка с тем, чтобы учить его тому, что для него представляет истинную ценность. В тоже время, задания должны быть достаточно простыми для того, чтобы ребенок мог их выполнить. Помимо этого, учитель должен все время помнить, что работа должна иметь смысл, чтобы ребенок мог развиваться интеллектуально, физически, эмоционально и социально.

Задания должны отвечать следующим требованиям:
изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;
задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;

отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
 расширять знания о предметном мире;
 обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.
 иметь общественное значение;
 не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
 объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для I-IV классов, курс рассчитан:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	0,5	16
2 класс	0,5	17
3 класс	0,5	17
4 класс	0,5	17

Календарно- тематическое планирование 1 класс

№ раздела и темы	Наименование разделов и тем	Учебные часы
1	Человек и труд.	2
2	<i>Работа с пластилином</i>	5
3	<i>Работа с природными материалами.</i>	3
4	<i>Работа с бумагой</i>	4
5	<i>Работа с нитками</i>	2
	Итого	16

Календарно- тематическое планирование 2 класс

№ раздела и темы	Наименование разделов и тем	Учебные часы
1	Работа с пластилином	4
2	Работа с природными материалами.	2
3	Работа с бумагой и картоном	7
4	Работа с текстильным материалом.	3
5	Повторение.	1
	ИТОГО:	17

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№ раздела	Наименование разделов и тем	Учебные часы
-----------	-----------------------------	--------------

и темы		
1	Работа с пластилином	3
2	Работа с природными материалами.	2
3	Работа с бумагой и картоном	8
4	Работа с текстильным материалом.	3
5	Повторение.	1
	ИТОГО:	17

Календарно- тематическое планирование 4 класс

№ п\п.	Наименование раздела программы.	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном.	7ч.
2.	Работа с природными материалами.	3ч.
3.	Работа с текстильными материалами.	3ч.
4.	Работа с металлом и древесиной.	1ч.
5.	Работа с пластическими материалами и растворами.	3ч.
		17ч.

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1
	Работа с пластилином	
2	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.	1
3	Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».	1
4	Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	1
5	Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла-неваляшка.	1
6	Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор.	1
7	Приёмы работы с пластилином –раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.	1
	Работа с природными материалами.	1
8	Где используют природные материалы.	1
9	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
10	Наклеивание на подложку листьев различной формы.	1
11	Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1
	Работа с бумагой	
12	Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.	1
13	Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Ёлочка».	1
14	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».	1

15	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки.	
16	Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.	

Тематическое планирование 2 класс

№	Название раздела Тема урока	Количество часов
	Вводный урок.(1)	
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Экскурсия по школе.	1
	Работа с пластилином.(3)	1
2	Работа с пластилином. Лепка геометрических тел прямоугольной формы «брус».	1
3	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1
4	<i>Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.</i>	1
	<i>Работа с природными материалами.(3)</i>	1
5	<i>Работа с природными материалами. Экскурсия. Организация сушки и хранения собранных материалов.</i>	1
6	Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1
7	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	1
	Работа с бумагой и картоном.(5)	1
8	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».	1
9	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1
10	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги.	1
11	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1
12	Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур.	1
	Работа с текстильным материалом.(5)	1
13	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
14	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
15	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
16	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы	1
17	Работа с пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.	

Тематическое планирование 3 класс

№	Название раздела Тема урока	кол-во часов
	Вводный урок.(1)	
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Экскурсия по школе.	1
	Работа с пластилином.(3)	1
2	Работа с пластилином. Лепка геометрических тел прямоугольной формы «брус».	1
3	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1
4	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1
	Работа с природными материалами.(3)	1
5	Работа с природными материалами. Экскурсия. Организация сушки и хранения собранных материалов.	1
6	Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1
7	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	1
	Работа с бумагой и картоном.(5)	1
8	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».	1
9	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1
10	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги.	1
11	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1
12	Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур.	1
	Работа с текстильным материалом.	1
13	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
14	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
15	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
16	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
17	Работа с пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы	
17	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	1

Тематическое планирование 4 класс

№	Название раздела Тема урока	Количество часов
	Вводный урок.(1)	

1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Экскурсия по школе.	1
	Работа с пластилином.(3)	1
2	Работа с пластилином. Лепка геометрических тел прямоугольной формы «брус».	1
3	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1
4	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1
	Работа с природными материалами.(3)	1
5	Работа с природными материалами. Экскурсия. Организация сушки и хранения собранных материалов.	1
6	Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1
7	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	1
	Работа с бумагой и картоном.(5)	1
8	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».	1
9	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1
10	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги.	1
11	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1
12	Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур.	1
	Работа с текстильным материалом.(5)	1
13	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
14	Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток.	1
15	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
16	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
17	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	1