

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Муниципальное казенное учреждение "Управление образования

администрации муниципального образования "город Саянск"

МОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Князева А. С.
Приказ №116/5-26-251ах от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профильный труд

по АООП для обучающихся с РАС с УО (ИН)- вариант 8.4

для обучающихся 1-4 классов

город Саянск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий

Учебно-методический комплекс:

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
 - Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета

предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в

восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

- образа результата действий;
- орудия труда;
- образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:
в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа
(34 учебные недели).

в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа
(34 учебные недели).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению в социальную среду.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (из пластилина лепят, бумагу сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать своё изделие (красивое, некрасивое, аккуратное, похоже на образец)
- • выполнение элементарных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

3 класс

Работа с мозаикой

Выкладывание прямых рядов: -из одноцветных деталей;

-из деталей двух цветов параллельными рядами;
-«Чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т.д.).

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов:

-треугольник (по трем опорным точкам в виде деталей, мозаики, поставленных учителем);

-прямоугольник (по четырем опорным точкам).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики: -дом с крышей и трубой;-цветок на стебле;-букет (два, три цветка разного цвета на стеблях);

Выкладывание свободного узора по замыслу детей:-мозаика;

Предметно -манипулятивные действия.

Выполнение более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе»: общие широкие движения рук, движения кистей («Замочек», «Топор», «Мельница» и др.). Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление по одному пальцу из кулака, «пальчики здороваются» и пр.).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий -открывание и закрывание коробок, флаконов, с завинчивающимися крышками;

-нализывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Использование несложных предметов как орудий:

использование палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо);

самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;

-самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда

-самостоятельный выбор между несколькими веревками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого предмета.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Цвет. Выбор по образцу и группировка предметов, окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета из 4-8 предметов двух сходных цветов (красные и оранжевые, зеленые и синие и т. д.) по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание предметов двух сходных цветов.

Выбор по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки; оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов.

Сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одной формы из 4-8 предметов двух сходных форм (куб - параллелепипед, цилиндр- шар).

Группировка по форме одноцветных предметов двух сходных форм.

Выбор по образцу и группировка объемных предметов: шар, куб, параллелепипед («брусоч»), треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), цилиндр («столбик») – без названия форм.

Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

Величина. Определение неконтрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов: большой и маленький, побольше, поменьше, самый большой, толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий (на бытовых предметах, картинках, специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов.

Дидактические игры

Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

«Подбери по цвету», «Разложи в ряд», «Картинное лото», «Картинное цветное лото»,

«Геометрическое лото», «Что куда подходит», «Почтовый ящик», «Поиск в окружающем», «Светофор», «Что лишнее», «Чудесный мешочек», «Что изменилось».

Деятельность с разборными игрушками (4 часа).

Собирание вкладных кубов разных по величине. Складывание 3-х ,5-ти местных матрешек. Осмысленное соотнесение частей (верх – низ).

Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец по возрастающей величине, затем по убывающей.

Элементарное конструирование (25 часов).

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции (стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница).

Буквы: А, О, У, С, М, Х, П, Т, К, Н, И, Ы.

Складывание разрезных картинок из трех, четырех частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники. Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинации при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур:

а) без экрана, т. е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем;
б) с экраном, т.е. по образцу, подготовленному учителем за экраном: ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить постройку.

Постройки из детских наборов, строительного материала, также по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции:

стол, стул, кресло, кровать, этажерка;

рельсы для трамвая, поезда;

загон для животных;

ворота с аркой и забором;

мост со ступеньками и перилами;

дом;

дом с воротами и дорожкой.

4 класс

Работа с бумагой, картоном и природным материалом:

Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Приёмы разметки:

-понятие «шаблон»;

-правила обращения с ножницами;

-обрывание бумаги;

-складывание фигурок из бумаги (оригами);
-сминание и скатывание бумаги в ладонях;
-конструирование из бумаги и картона;
соединение деталей изделия

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов.
Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места

Работа с металлом:

Работа с алюминиевой фольгой

Работа с пластилином:

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приёмы работы. Организация рабочего места.

Работа с пластичными материалами

пластичные материалы и их свойства;

раскатывание пластичных материалов прямыми (колбаска, верёвочка, столбик) и круговыми (шарик) движениями. Изготовление поделок из полученных форм, используя различные приёмы: соединение деталей, прищипывание, оттягивание, вдавливание и т.д. размазывание пластичных материалов на твёрдой основе. Изготовление различных поделок этим способом, используя рисование острым предметом, вдавливание и наклеивание различных форм;
изготовление различных поделок, используя в одной работе различные материалы (пластичный, бросовый, природный и текстильный материалы, бумагу и картон).

Работа с бумагой и картоном

бумага и картон, их свойства;

изготовление аппликаций из вырезанных деталей (отдельные предметы и композиции) и «рваным способом»;

изготовление различных поделок из бумаги и картона, используя приёмы складывания, сгибания, разрезания, склеивания и др.

Работа с текстильным материалом

ткани и нитки, их свойства;

изготовление поделок из ткани, используя приемы сшивания деталей, наклеивания деталей;

изготовление поделок из ниток, используя приемы наматывания;

вышивание по намеченным линиям, точкам

3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<i>Вводное занятие.(1 час)</i>		
1	Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований.	1
<i>Работа с мозаикой (9 час)</i>		
2	Заполнение панели мозаикой одного цвета.	1
3	Выкладывание прямого ряда мозаикой одного цвета	1
4	Выкладывание прямого ряда из чередующихся элементов.	1
5	Выкладывание мозаикой геометрических фигур. Треугольник.	1
6	Выкладывание мозаикой геометрических фигур. Прямоугольник.	1
7	Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики: дом с крышей и трубой.	1
8	Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики: цветок на стебле.	1
9	Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики: букет (два, три цветка разного цвета на стеблях).	1
10	Выкладывание свободного узора по замыслу детей.	1
<i>Деятельность с разборными игрушками. (4 час)</i>		
11	Собирание вкладных кубов разных по величине.	1
12	Складывание 3-х ,5-ти местных матрешек	1
13	Осмысленное соотнесение частей (верх – низ).	1
14	Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец.	1
<i>Элементарное конструирование (13 час)</i>		
15	Складывание фигур из счетных палочек (стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница).	1
16	Буквы: А, О, У, С, М, Х, П, Т, К, Н, И, Ы Конструирование из палочек букв: А, О, У, С, М, Х, П, Т, К, Н, И, Ы.	1
17	Складывание разрезных картинок из трех, четырех частей.	1
18	Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинации при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур.	1
19	Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины.	1
20	Постройки из детских наборов, строительного материала: стол, стул, кресло, кровать, этажерка.	1
21	Постройки из детских наборов, строительного материала: рельсы для трамвая, поезда.	1
22	Постройки из детских наборов, строительного материала: загон для животных.	1

23	Постройки из детских наборов, строительного материала: ворота с аркой и забором.	1
24	Постройки из детских наборов, строительного материала: мост со ступеньками и перилами.	1
25	Постройки из детских наборов, строительного материала: дом; дом с воротами и дорожкой.	1
26	Постройки из детских наборов, строительного материала.	1
27	Свободная предметно – практическая деятельность.	1
Упражнения с пластичными материалами (9 час)		
28	Пластилин. Свойства, особенности и основные приемы работы с материалом. Упражнения на совершенствование навыков взаимодействия с предметами.	1
29	«Овощи». Выполнение поделки из пластилина.	1
30	Глина. Свойства, особенности и основные приемы работы с материалом.	1
31	«Посуда». Выполнение поделки из глины.	1
32	Тесто. Свойства, особенности и основные приемы работы с материалом.	1
33	«Фрукты» . Выполнение поделки из теста.	1
34	«Ягоды». Выполнение поделки из пластилина.	1

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Вводное занятие. (1 час)		
1	Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований.	1
Работа с бумагой и картоном (9 час)		
2	Складывание бумаги.	1
3	Узор из треугольников.	1
4	Рыбка.	1
5	Составление изображений из геометрического конструктора.	1
6	Бумажная схема переплетения нитей.	1
7	Цыпленок в скорлупе.	1
8	Летающий диск (игрушка).	1
9	Попугай.	1
10	Складная елочная игрушка	1
Работа с тканью и нитками (6 час)		
11	Вводное занятие.	1
12	Салфетка с аппликацией.	1
13	Салфетка с аппликацией.	1
14	Салфетка-прихватка.	1

15	Рукавица – прихватка.	1
16	Рукавица – прихватка.	1
<i>Работа с пластичными материалами (10 час)</i>		
17	«Куст». Выполнение поделки из пластилина.	1
18	«Дерево». Выполнение поделки из пластилина.	1
19	«Елочка». Выполнение поделки из пластилина.	1
20	«Елочка». Выполнение поделки из пластилина.	1
21	«Лошадка». Выполнение поделки из пластилина.	1
22	«Человечек». Выполнение поделки из пластилина.	1
23	«Паук». Выполнение поделки из пластилина.	1
24	Лепка моделей посуды.	1
25	Лепка овощей и фруктов. Подбор цветного решения изделия.	1
26	Лепка по представлению фигур животных (заяц, лиса).	1
<i>Работа с бумагой и картоном (11 час)</i>		
27	Коврик с геометрическим орнаментом.	1
28	Закладка из зигзагообразных полос. Работа с картоном.	1
29	Закладка со аппликацией. Работа с картоном.	1
30	«Птица». Работа с бумагой.	1
31	«Снежинка». Работа с бумагой.	1
32	«Самолет». Работа с бумагой.	1
33	«Коробочка». Работа с картоном.	1
34	Аппликация «Бабочка».	1