

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

**МЕК "Управление образования администрации муниципального
образования "город Саянск"**

МОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Князева А. С.
Приказ №116/5-26-251ах от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Чтение»

для обучающихся по АООП

с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) - вариант 1

для обучающихся 1-4 классов

Саянск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» разработана в соответствии с Законом № 273 – ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ СО «Серовская школа-интернат».

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Обучение русскому языку в I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты»,

«Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

развитие навыков устной коммуникации;

формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.

Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний. Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Планируемые результаты учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

| Планируемые предметные результаты | |
|---|--|
| <i>Достаточный уровень</i> | <i>Минимальный уровень</i> |
| Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода 1 класса | |
| Понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила поведения учащихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами; исключать лишний предмет по цвету, форме, величине; иметь практические представления о | Знать правила поведения обучающихся в школе; знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»; знать основные цвета; различать звуки окружающей действительности; находить лишний предмет по цвету, форме, величине; иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово; выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя. |
| таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук; делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему; выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя. | |
| Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте 1 класса | |

| | |
|---|---|
| <p>Различать звуки на слух и в собственном произношении; знать буквы, различать звуки и буквы; различать гласные и согласные звуки; определять звуки в начале и в конце слова; определять количество слогов в слове; определять количество слов в предложении; читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.</p> | <p>Различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; знать и различать буквы; читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p> |
| <p>Планируемые предметные результаты на конец 2 класса</p> | |
| <p>Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст; выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.</p> | <p>Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку; читать по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.</p> |
| <p>Планируемые предметные результаты на конец 3 класса</p> | |
| <p>Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию; читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова); активно участвовать в анализе произведения; пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план; высказывать своё отношение к поступку</p> | <p>Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана; правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов; соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста; пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-</p> |
| <p>героя, событию после проведённого анализа произведения; - выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.</p> | <p>символическому плану к каждому предложению; - выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.</p> |
| <p>Планируемые предметные результаты на конец 4 класса</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;</p> <p>определять основную мысль текста после предварительного его анализа;</p> <p>читать текст про себя, выполняя задание учителя;</p> <p>выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;</p> <p>читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</p> <p>пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;</p> <p>выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.</p> | <p>Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;</p> <p>пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;</p> <p>участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.</p> |
|--|---|

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш - шипит гусь, р-р-р - рычит собака, с-с-с - свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три - без ошибок повтори: дом - дым, уточка - утка, бабушка - бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] - [н], [б] - [п], [д] - [т], [с] - [з], [с] - [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2-3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху - внизу, справа - слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4-6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2-4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике - цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений.

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка - заборчик, прямая палочка с закруглением внизу - крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу - уточка, овал - слива, полуовал - месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма-на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1-2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й, (мои - мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов.

Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

2 класс

Послебукварный период

Первое полугодие.

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 2 класс): «Снова в школе», «Почитаем - поиграем», «Вот и осень пришла», «Про хитрую лису, глупого волка и других зверей», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сказки русских писателей», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения. Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе: слогов и слов со стечением согласных; слогов и слов с оппозиционными звуками; слогов и слов с разделительными ь и ъ; слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение текста слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие.

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению - весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.

Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему?» и т. д.).

Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

3 класс

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьёй, природой.

Примерные лексические темы: «Снова школьный звонок прозвенел», «Славная осень», «Учимся трудиться», «ребятам о зверятах», «Волшебница-зима!», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна в окно стучится», «День смеха», «Родина любимая», «Здравствуй лето!».

Техника чтения: Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка).

Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что (што), чтобы (штобы), кого (каво), чего (чево), вода (вада), олень (алень) и т. д. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение: Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная - на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищённо) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнёс медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение: Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете о чём или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантике слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или к учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

Развитие речи.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг. Правильное название заглавия произведения и его автора. Повышение читательской мотивации: чтение учителем начала рассказа, выставка книг, наглядный учёт прочитанных книг. Знакомство с книгой по иллюстрации на обложке и её заглавию. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

класс

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки. Сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни

детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время-потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима аukaет», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки». «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т. д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивленно произнес и др.*). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведет; поступай с другими так, как хочешь, чтоб поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чем может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного, Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учителя. Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык»

относится к обязательной предметной области «Русский язык». В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для I-IV классов, курс рассчитан:

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------|---------------------------|------------------------|
| 1 класс | 2 | 66 |
| 2 класс | 2 | 68 |
| 3 класс | 2 | 68 |
| 4 класс | 2 | 68 |

Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. | 20 |
| 2 | Предложение . | 20 |
| 3 | Звук. | 26 |
| 4 | Букварный период. | 66 |

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|-------------------------------------|------------------|
| 1 | Осень пришла – в школу пора! | 12 |
| 2 | Почитаем – поиграем. | 5 |
| 3 | В гостях у сказки. | 7 |
| 4 | Животные рядом с нами. | 7 |
| 5 | Ой ты, зимушка-зима. | 9 |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо. | 9 |
| 7 | Весна идет. | 10 |
| 8 | Чудесное рядом | 8 |
| 9 | Лето красное. | 1 |

Тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|------------------------------|------------------|
| 1 | Осень пришла – в школу пора! | 12 |
| 2 | Осень наступила. | 5 |
| 3 | Учимся трудиться. | 7 |
| 4 | Ребятам о зверятах. | 7 |
| 5 | Чудесный мир сказок. | 9 |
| 6 | Зимушка зима. | 9 |
| 7 | Так нельзя, а так можно. | 10 |
| 8 | Весна в окно стучится. | 8 |
| 9 | Весёлые истории. | 1 |

Тематическое планирование 4 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|----------------------------|------------------|
| 1 | Школьная жизнь . | 12 |
| 2 | Время листьям опадать. | 5 |
| 3 | Делу время, потехе час. | 7 |
| 4 | В мире животных. | 7 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела. | 9 |
| 6 | Веселые истории. | 9 |
| 7 | Полюбуйся весна наступает. | 10 |
| 8 | В мире волшебной сказки. | 8 |
| 9 | Родная земля. | 1 |

Календарно тематическое планирование 1 класс

| № п /п | Тема | Количество часов |
|---|---|------------------|
| Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа | | |
| 1 | Беседа "Праздник школы". Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт | 1 |
| 2 | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности. | 1 |
| 3 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации. | 1 |
| 4 | Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы. | 1 |
| 5 | Знакомство с понятием «слово» и его условно- графическим изображением. | 1 |
| 6 | Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». | 1 |
| 7 | Подбор слов и их условно- графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка». | 1 |

| | | |
|--------------------|--|---|
| 8 | «Чтение» условно- графической записи слов сходных по звучанию. | 1 |
| 9 | «Чтение» условно- графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок». | 1 |
| Предложение (10ч.) | | |
| 10 | Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. | 1 |
| 11 | Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим "чтением" их в условно- графической записи. | 1 |
| 12 | Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 13 | Составление предложений из двух слов, их условно- графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 14 | Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 15 | Составление предложений из трёх слов, их условно- графическое изображение и «чтение». | 1 |
| 16 | Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 17 | Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. | 1 |
| 18 | Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. | 1 |
| 19 | Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. | 1 |
| Звук | | |
| 20 | Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 21 | Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 22 | Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 23 | Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 24 | Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 25 | Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |

Букварный период

| № п /п | Тема | Количество часов |
|--------|--|------------------|
| 1. | Знакомство с "Букварём". | 1 |
| 2. | Звук и буква А | 1 |
| 3. | Звук и буква У | 1 |
| 4. | Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа. | 1 |
| 5. | Звук и буква М | 1 |
| 6. | Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум). | 1 |
| 7. | Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. | 1 |
| 8. | Звук и буква О. | 1 |
| 9. | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. | 1 |
| 10. | Звук и буква Х. | 1 |
| 11. | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 12. | Звук и буква С. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 13. | Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. | 1 |
| 14. | Звук и буква Нн. | 1 |
| 15. | Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 16. | Звук и буква ы. | 1 |
| 17. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 18. | Звук и буква Лл. | 1 |
| 19. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 20. | Звук и буква Вв. | 1 |
| 21. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 22. | Звук и буква Ии. | 1 |
| 23. | Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 24. | Звук и буква Шш. | 1 |
| 25. | Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. | 1 |
| 26. | Дифференциация звуков С и Ш. | 1 |
| 27. | Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ. | 1 |
| 28. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 29. | Звук и буква Пп. | 1 |
| 30. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 31. | Звук и буква Тт. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 32. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 33. | Звук и буква Кк. | |
| 34. | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 35. | Звук и буква Зз. | 1 |
| 36. | Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 37. | Звук и буква Рр. | 1 |
| 38. | Дифференциация звуков Рти Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 39. | Звук и буква й. | 1 |
| 40. | Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 41. | Звук и буква Жж. | 1 |
| 42. | Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 43. | Звук и буква Бб. | 1 |
| 44. | Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 45. | Звук и буква Дд. | 1 |
| 46. | Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 47. | Звук и буква Гг. | 1 |
| 48. | Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 49. | Буква ь. | 1 |
| 50. | Чтение слов с ь. | 1 |
| 51. | Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 52. | Буква Ее. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 53. | Закрепление пройденного | 1 |
| 54. | Буква Яя. | 1 |
| 55. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я | 1 |
| 56. | Буква Юю. | 1 |
| 57. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю. | 1 |
| 58. | Буква Ёё. | 1 |
| 59. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 |
| 60. | Звук и буква Чч. | 1 |
| 61. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу. | 1 |
| 62. | Звук и буква Фф. | 1 |
| 63. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф. | 1 |
| 64. | Звук и буква Цц. | 1 |
| 65. | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с С и Ц. | 1 |
| 66. | Звук и буква Ээ. | 1 |

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|------------------------------|---|------------------|
| Осень пришла – в школу пора! | | |
| 1. | По В.Голявкину «Все куда- ни будь идут» | 1 |
| 2. | Чтение рассказа «Первый урок». | 1 |

| | | |
|---------------------|---|---|
| 3. | Чтение рассказа «Мы рисуем». | 1 |
| 4. | Я.Аким «Грибной лес» (в сокращении). | 1 |
| 5. | По В.Дурову «Слон Бэби» (отрывок). | 1 |
| 6. | Б.Заходер «Птичья школа» (в сокращении). | 1 |
| 7. | По Н. Сладкову «Осенние подарки». | 1 |
| 8. | Чтение рассказа. В парке. | 1 |
| 9. | М. Ивсенсен «Падают, падают листья». | 1 |
| 10. | По В.Корабельникову «Осенний лес». | 1 |
| 11. | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». | 1 |
| 12. | Д.Летнева «Хозяин в доме». | 1 |
| 13. | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?» | 1 |
| 14. | По А.Тумбасову «Серый вечер». | 1 |
| 15. | Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора!». | 1 |
| Почитаем - поиграем | | |
| 16. | По А. Шибяеву «Одна буква». | 1 |
| 17. | А.Усачев «Слоги» | 1 |
| 18. | По С.Иванову «Дразнилка». | 1 |
| 19. | К. Чуковский «Черепашка». | 1 |
| 20. | Внеклассное чтение по теме «Осень пришла». Осенние загадки. | 1 |
| 21. | Дж. Рива «Шумный Ба- Бах». | 1 |
| 22. | Заучивание наизусть Загадки. | 1 |
| 23. | Чтение стихов с продолжением. «Доскажи словечко». | 1 |
| 24. | Выразительное чтение «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». | 1 |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| 25. | Обобщающий урок по теме: «Почитаем – поиграем». | 1 |
| В гостях у сказки | | |
| 26. | Лиса и волк (Русская народная сказка) | 1 |
| 27. | Гуси и лиса (Русская народная сказка) | 1 |
| 28. | Внеклассное чтение по теме «В гостях у сказки» | 1 |
| 29. | Лиса и козел (Русская народная сказка) | 1 |
| 30. | Мышка вышла гулять по Л.Толстому | 1 |
| 31. | Волк и баран (Литовская сказка) | 1 |
| 32. | Сказка о том, как зайцы испугали серого волка по С. Прокофьевой | 1 |
| 33. | Рак и ворона (Литовская сказка) | 1 |
| 34. | Заяц и черепаха (Казахская сказка) | 1 |
| 35. | Благодарный медведь (Мордовская сказка) | 1 |
| 36. | Как белка и заяц друг друга не узнали (Якутская сказка) | 1 |
| 37. | Волк и ягненок (Армянская сказка) | 1 |
| 38. | Умей обождать! (Русская народная сказка) | 1 |
| 39. | Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки» | 1 |
| Животные рядом с нами | | |
| 40. | Умная собака (Индийская сказка) | 1 |
| 41. | По Э. Шиму «Я домой пришла!» | 1 |
| 42. | Лошадка (Русская народная присказка) | 1 |
| 43. | По Е. Чарушину «Кролики» | 1 |
| 44. | Внеклассное чтение по теме «Животные рядом с нами». Загадки о животных. | 1 |
| 45. | В. Лифшиц «Баран» | 1 |
| 46. | По Б. Житкову «Храбрый утенок» | 1 |

| | | |
|---------------------|---|---|
| 47. | По Э. Шиму «Все умеют сами» | 1 |
| 48. | М. Бородицкая «Котенок» | 1 |
| 49. | По В. Сутееву «Три котенка» | 1 |
| 50. | По К. Ушинскому «Петушок с семьей» | 1 |
| 51. | Упрямые козлята | 1 |
| 52. | В. Лифшиц «Пес» (в сокращении) | 1 |
| 53. | Обобщающий урок по теме «Животные рядом с нами» | 1 |
| Ой ты, зимушка-зима | | |
| 54. | Я. Аким «Первый снег» (в сокращении) | 1 |
| 55. | По Э.Киселевой «Большой Снег» | 1 |
| 56. | По Н.Калининой «Снежный колобок» | 1 |
| 57. | По С. Вангели «Снеговик- новосел» | 1 |
| 58. | По Е. Шведеру «Воробышкин домик» | 1 |
| 59. | Г. Галина «Зимние картинки» (в сокращении) | 1 |
| 60. | Е. Самойлова «Миша и Шура» | 1 |
| 61. | Ш. Галиев «Купили снег» | 1 |
| 62. | По Г. Юдину «Буратиный нос» | 1 |
| 63. | И. Токмакова «Живи, елочка!» (в сокращении) | 1 |
| 64. | По В. Сутееву «Про елки» | 1 |
| 65. | По В. Голявкину «Коньки | 1 |
| 66. | По М. Пляцковскому «Ромашки в январе» | 1 |
| 67. | Мороз и Заяц (Русская народная сказка) | 1 |
| 68. | Внеклассное чтение по теме «Ой ты, зимушка - зима». Зимние загадки. | 1 |

Тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|------------------------------|---|------------------|
| Осень пришла – в школу пора! | | |
| 1. | М. Садовский «Сентябрь» | 1 |
| 2. | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | 1 |
| 3. | В. Берестов «Первое сентября» | 1 |
| 4. | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | 1 |
| 5. | По Э. Шиму «Пятерки» Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу» | 1 |
| 6. | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1 |
| 7. | По В.Хомченко «Обида» | 1 |
| 8. | А. Аксенова «Наша учительница». Школьные | 1 |
| 9. | Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора!» | 1 |
| Осень наступила | | |
| 10. | О. Высотская «Осень» | 1 |
| 11. | По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1 |
| 12. | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | 1 |
| 13. | В. Степанов «Воробей» | 1 |
| 14. | По А. Баркову «Лето на веревочке» | 1 |
| 15. | Е. Благинина «Улетают, улетели...» | 1 |
| 16. | Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица». По Л.Воронковой «За кормом для птиц» | 1 |
| 17. | Г. Ладончиков «В октябре» | 1 |
| 18. | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | 1 |
| 19. | А. Плещеев «Осень наступила» | 1 |

| | | |
|--------------------|--|---|
| 20. | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре». В. Аникин, Н. Майданик. Осенние загадки. | 1 |
| 21. | Обобщающий урок по теме «Осень наступила» | 1 |
| Учимся трудиться | | |
| 22. | Ю. Тувим «Все для всех» | 1 |
| 23. | По Д. Габе «Работа» | 1 |
| 24. | В. Орлов «Мои помощники» | 1 |
| 25. | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | 1 |
| 26. | Б. Заходер «Повара» | 1 |
| 27. | По М. Дружининой «Сюрприз» | 1 |
| 28. | О. Высотская «Маргаритка» | 1 |
| 29. | По В. Хомченко «Пуговица» | 1 |
| 30. | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1 |
| 31. | В. Осеева «Пуговица». Смешинка А.Усачева. | 1 |
| 32. | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | 1 |
| 33. | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | 1 |
| 34. | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | 1 |
| 35. | Обобщающий урок по теме «Учимся трудиться» | 1 |
| Ребятам о зверятах | | |
| 36. | По Е. Чарушину «Лисята» | 1 |
| 37. | Смешинки. По Н.Сладкову «Лисица и Ёж». Загадки. Е.Тархановская «Заяц» | 1 |
| 38. | По М. Пришвину «Ёж». Смешинка А. Богдановой. | 1 |
| 39. | По А. Баркову «Материнская забота» | 1 |
| 40. | По Г. Снегирёву «Белёк» | 1 |
| 41. | В. Приходько «Пин и Гвин» | 1 |
| 42. | По Б. Житкову «Галка» | 1 |

| | | |
|---------------------|---|---|
| 43. | По В. Гаранжину «Куриный воспитанник» | 1 |
| 44. | По М. Гарловскому «Добрый волк» | 1 |
| 45. | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 |
| 46. | Смешинка. По Л. Вершинину. По Н. Павловой «Котята» | 1 |
| 47. | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 |
| 48. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 |
| 49. | Обобщающий урок по теме «Ребятам о зверятах» | 1 |
| Чудесный мир сказок | | |
| 50. | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 |
| 51. | Русская народная сказка «Храбрый баран» | 1 |
| 52. | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 |
| 53. | Украинская народная сказка «Овечка и волк» | 1 |
| 54. | Башкирская народная сказка. «Медведь и пчелы» | 1 |
| 55. | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» | 1 |
| 56. | Французская народная сказка «Лиса и куропатка» | 1 |
| 57. | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | 1 |
| 58. | Удмуртская народная сказка «Глупый котенок» | 1 |
| 59. | Обобщающий урок по теме «Чудесный мир сказок» | 1 |
| Зимушка зима | | |
| 60. | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 |
| 61. | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз». <i>Чтение и анализ произведения.</i> | 1 |
| 62. | М. Садовский «Декабрь» | 1 |
| 63. | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 |
| 64. | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1 |
| 65. | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 |

| | | |
|-----|-----------------------------------|---|
| 66. | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 |
| 67. | С. Есенин «Зима» | 1 |
| 68. | С. Суворова «Подарок» | 1 |

Тематическое планирование 4 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-----------------------|--|------------------|
| Школьная жизнь | | |
| 1. | По повести Н. Носову Снова в школу | 1 |
| 2. | Э. Мошковская «Жил-был Учитель» | 1 |
| 3. | М. Пляцковский «Чему учат в школе» | 1 |
| 4. | По Ю. Ермолаеву Поздравление | 1 |
| 5. | По Е. Шварцу «Как | 1 |
| 6. | По Е. Ильиной «Шум и Шумок» | 1 |
| 7. | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» | 1 |
| 8. | По Л. Каминскому «Три желания Вити» | 1 |
| 9. | В. Берестов Читалочка | 1 |
| 10. | По М. Бартеневу «Зарубите на носу» | 1 |
| 11. | Загадки | 1 |
| 12. | Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь» | 1 |
| Время листьям опадать | | |
| 13. | Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то...» | 1 |
| 14. | По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка» | 1 |
| 15. | Е. Благинина «Подарки осени» | 1 |
| 16. | По Л. Воронковой «Лесные подарки» | 1 |
| 17. | А. Твардовский «Лес осенью» | 1 |
| 18. | По В. Путилиной «В осеннем лесу» | 1 |

| | | |
|------------------------|--|---|
| 19. | Н. Некрасов «Славная осень!» | 1 |
| 20. | По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна» | 1 |
| 21. | К. Бальмонт «Осень» | 1 |
| 22. | По Ю. Ковалю «Три сойки» | 1 |
| 23. | По Н. Сладкову «Холодная зимовка» | 1 |
| 24. | А. Плещеев «Скучная картина!» (отрывок) | 1 |
| 25. | По О. Иваненко «Сказка про маленького жучка» | 1 |
| 26. | По К. Ушинскому «Пчёлы и мухи» | 1 |
| 27. | По Г. Граубину «Время листьям опадать...» | 1 |
| 28. | Загадки | 1 |
| 29. | Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать...» | 1 |
| Делу время, потехе час | | |
| 30. | Русская потешка. Пекла кошка пирожки... | 1 |
| 31. | Чешская потешка. Сенокос | 1 |
| 32. | По Л. Пантелееву Карусели. | 1 |
| 33. | По Н. Носову «Прятки» | 1 |
| 34. | Считалки | 1 |
| 35. | По М. Булатову «Жмурки» | 1 |
| 36. | Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час» | 1 |
| В мире животных | | |
| 37. | По К. Ушинскому «Бодливая корова» | 1 |
| 38. | По В. Бирюкову «Упрямый котёнок» | 1 |
| 39. | По В. Гаранжину «Пушок» | 1 |
| 40. | По Е. Чарушину «Томка» | 1 |
| 41. | По Б. Житкову «Охотник и собаки» | 1 |
| 42. | По Л. Матвеевой «Чук заболел» | 1 |

| | | |
|---------------------------|---|---|
| 43. | Г. Снегирёв «Хитрый бурундук» | 1 |
| 44. | По А. Баркову «Барсучья кладовая» | 1 |
| 45. | По А. Дорохову «Гостья» | 1 |
| 46. | Г. Корольков «Игрушки лисят» | 1 |
| 47. | По Ю.Дмитриеву «Лиса» | 1 |
| 48. | Загадки | 1 |
| 49. | Обобщающий урок по теме «В мире животных» | 1 |
| Жизнь дана на добрые дела | | |
| 50. | Г. Ладонщиков «Миша- мастер» | 1 |
| 51. | По Е. Пермяку «Пичугин мост» Часть 1 | 1 |
| 52. | По Е. Пермяку «Пичугин мост» Часть 2 | 1 |
| 53. | В. Хомченко «Михаськин сад» | 1 |
| 54. | По Баруздину «Когда люди радуются» | 1 |
| 55. | По Ю. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела» | 1 |
| 56. | В. Голявкин Е. «Благинина Котёнок» | 1 |
| 57. | Птичка | 1 |
| 58. | Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела» | 1 |
| 59. | Снег идёт. По. Л.Воронковой | 1 |
| 60. | Снегурочка. А. СлащёвЧасть 1 | 1 |
| 61. | Снегурочка. А. СлащёвЧасть 2 | 1 |
| 62. | Зима (отрывок) И. Суриков | 1 |
| 63. | Декабрь (отрывок) С.Маршак | 1 |
| 64. | Ёлка. По В. Сутееву. Част1 | 1 |
| 65. | Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1 | 1 |
| 66. | Вечер под рождество. По Л.Клавдиной | 1 |
| 67. | Где лежало «спасибо»? | 1 |

| | | |
|-----|---------------------------------|---|
| 68. | На горке. По Н. Носову. Часть 1 | 1 |
|-----|---------------------------------|---|