

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
МКУ "Управление образования администрации муниципального образования
"город Саянск"
МОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

Князева А.С.

Приказ №116/5-26-251ах от «30»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Общение и чтение»
для обучающихся по АООП с НОДА – вариант 6.4
1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Общение и чтение» составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы под редакцией В.В. Воронковой.

Целью данной программы является:

- привитие навыков учебной деятельности;
- формирование общеречевых навыков;
- развитие слухового, фонематического и зрительного восприятия;
- развитие устной речи.

Основными задачами:

- изучение букв;
- выполнение звукобуквенного анализа и синтеза;
- чтение по букварю, используя иллюстрации для улучшения понимания читаемого.

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по письму включены **знания о языке – речевая практика и речевое творчество:**

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4.

Место курса общение и чтение в учебном плане

Предмет «Общение и чтение» реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Язык и речевая практика» в количестве:

в 1-4 классе—2 ч в неделю, 68 ч в год (34 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты:

- Осознание себя, как «Я»;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения;
- развитие самостоятельности;
- овладение общепринятыми правилами поведения;
- наличие интереса к практической деятельности

Возможные предметные результаты:

- 1) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
 - Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и др. графических изображений), неспецифических жестов.
 - Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и др.), коммуникативными тетрадами, жестом, взглядом и др.
- 2) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
 - Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения.
 - Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами с графическими изображениями объектов и действий путем указательного жеста; использование доступных жестов для передачи сообщений; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, планшет и др.)
- 3) Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.
 - Понимание слов, обозначающих объекты, явления природы, рукотворного мира.
 - Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.
 - Различение и узнавание напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий
 - Чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Выбор тем и их порядок, количество часов на изучение темы определяется с учетом специфики учащегося, и его способности к обучению

Содержание курса

Элементы глобального чтения. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами Как дополнительного средства коммуникации. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звуков слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Написание буквы Письменные упражнения.

Планируемые результаты обучения

К концу обучения учащиеся должны

знать/ понимать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;
- ударение;
- правило правописания **ча-ща, чу-щу, жи-ши** под ударением;
- правило правописания заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных;
- интонация предложения (восклицательная и невосклицательная);
- знаки препинания в конце предложения (точка, восклицательный знак, вопросительный знак);

уметь:

- называть, приводить примеры звуков: гласных, согласных (мягких, твёрдых);
- называть, приводить примеры слов, называющих предметы, действия предмета и признак предмета;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- различать звук, слог, слово;
- различать слово и предложение;
- кратко характеризовать качественные признаки звуков;
- кратко характеризовать условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;
- выделять предложение и слово из речевого потока; вычленять слова из предложения;
- передавать различную интонацию предложения в устной речи;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов из 4-5-ти звуков;
- правильно писать **ча-ща, чу-щу, жи-ши** под ударением;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (текст 15-17 слов) с изученными орфограммами;
- правильно списывать слова и предложения (с печатного и рукописного текста);
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
- делить слова на слоги, соотносить число звуков и букв в словах;
- находить ударный слог, звук;
- переносить слова;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- писать слова с непроверяемыми написаниями (словарные слова).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 – 2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
---	------------	------------------	------------------------------------	------

1	Диагностические задания, беседа, наблюдение, практические работы	1	Выполняет упражнения на развитие произвольных движений рук, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и словесной инструкции. Выполняет тренировочные упражнения на согласование дыхания и движения. Участвует с в играх с пальчиками. Согласовывает движение с речью.
2	Диагностические задания, беседа, наблюдение, практические работы.	1	
3	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.	1	
4	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.	1	<p>Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой. Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей. Участвует в бессловесных играх - имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц. Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него. Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.</p>
5	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.	1	
6	Игры со сборно - разборными игрушками.	1	
7	Игры со сборно - разборными игрушками, наблюдение за последовательностью	1	
8	Упражнения с природными материалами и предметами.	1	
9	Рисование учителем для учащихся мелом на доске предметных изображений.	1	
10	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями.	1	
11	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями.	1	
12	Демонстрация рисования красками с помощью пальцев.	1	
13	Демонстрация рисования красками пальцами	1	

14	Демонстрация рисования красками пальцами	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
15	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
16	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.	1	Участвует в бессловесных играх - имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
17	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
18	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.	1	Выполняет тренировочные упражнения на согласование дыхания и движения. Участвует с в играх с пальчиками. Согласовывает движение с речью.	
19	Пальчиковая гимнастика («очки», «домик», «лодка») Наблюдение за пальцами	1	Участвует в играх с пальчиками.	
20	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
21	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения	

22	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев	1	и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
23	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками	1		
24	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу	1		
25	Игры в определенном темпе и ритме.	1	Выполняет упражнения на развитие произвольных движений рук, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и словесной инструкции. Выполняет тренировочные упражнения на согласование дыхания и движения. Согласовывает движение с речью. Участвует с в играх с пальчиками.	
26	Упражнения и игры на развитие праксиса позы	1		
27	Пальчиковая гимнастика	1		
28	Игры со сборно- разборными игрушками (пирамидка) Наблюдение.	1		
29	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.	1		
30	Упражнения с природными материалами и предметами.	1		
31	Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.	1		
32	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями	1	Участвует с в играх с пальчиками.	
33	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	

34	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев	1	Участвует в бессловесных играх - имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
35	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него	
36	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.	
37	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
38	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1		
39	Упражнения для кистей рук	1	Участвует в бессловесных играх-имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
40	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
41	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»	1		
42	Ходьба в заданном направлении с игрушкой	1	Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.	
43	Ходьба в заданном направлении с игрушкой	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
44	Прыжки на мячах- хопках	1		

45	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
46	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
47	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
48	Упражнения для кистей рук	1	Участвует в бессловесных играх-имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
49	Игры со сборно- разборными игрушками. Наблюдение за последовательностью	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
50	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.	1	Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.	
51	Пальчиковая гимнастика	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
52	Упражнения и игры на развитие праксиса позы	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
53	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих	

	игровых действий с их изображениями		эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
54	Игры и упражнения на идентификацию и простейшую группировку по образцу	1	Участвует в бессловесных играх - имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
55	Игры с красками (вместе с учителем)	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
56	Демонстрация ученикам примеров рисования красками	1	Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.	
57	Упражнения, направленные на обучение учащихся правильно пользоваться кистью и карандашом	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
58	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
59	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	
60	Игры с красками (вместе с учителем)	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	

61	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
62	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
63	Упражнения на развитие умения падать и вставать, садиться и вставать под ритмичные звуки	1	Участвует в бессловесных играх-имитациях с одним персонажем по текстам стихов и потешек. Повторяет за учителем фразы о повадках животных и птиц.	
64	Двигательные речевые упражнения	1	Принимает участие в играх на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него.	
65	Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия	1	Принимает участие в совместном с учителем инсценировании сказок, стихов.	
66	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими попками, ударами в барабан, по металлофону, в бубен	1	Передаёт в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой.	
67	Рисование с помощью штампов. Наблюдение за получившимся рисунком.	1	Пишет точки на манке, песке, насыпанной в различные ёмкости. Письмо точек пальцем (используя различные техники)	
68	Упражнения на перешагивание через незначительные препятствия	1	Участвует в играх, имитирующих отдельные действия человека, животных, и демонстрирующих эмоции человека в различных ситуациях. Игры, имитирующие образы хорошо известных сказочных персонажей.	

3-4 КЛАСС

№п/п	Тема урока.	Дата	Кол-во часов
1	Коммуникация Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.		1
2	Установление зрительного контакта с взрослым. Приветствие собеседника.		1
3	Установление зрительного контакта с взрослым. Приветствие собеседника. Реагирование на собственное имя.		1
4	Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы).		2
5	Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы).		2
6	Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения.		2
7	Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения.		2
8	Выражение согласия и несогласия. Выражение благодарности.		2
9	Общение с собеседником с учётом его эмоционального состояния. Прощание с собеседником.		2
10	Импрессивная речь Понимание слов, обозначающих объекты.		2
11	Предметы, которые окружают тебя в комнате. Понимание обобщающих понятий.		2
12	Предметы, которые окружают тебя в комнате. Понимание обобщающих понятий.		2
13	Импрессивная речь. Понимание слов, обозначающих субъекты (людей) Родственники.		2
14	Различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т.д.)		2
15	Прослушивание аудиокниг. Звуки природы.		2
16	Прослушивание аудиокниг. Звуки природы.		2
17	Игра - имитация «Геремок» (имитация движений, звукоподражание)		2

18	Игры с использование пиктограмм. Цвет зимы – белый.		2
19	Слушание аудиозаписей, узнавание разнообразных звуков природу, голоса животных.		2
20	Речевые игры: «Дождик – дождик», «Солнышко-ведрышко», «Травка зеленеет», «Весна-красна...»,		2
21	Игра инсценировка: «Кто сказал – мяу» (имитация движений, звукоподражания)		2
22	Экспрессивная речь Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом.		2
23	«Называние» простых по звуковому составу слов.		3
24	«Называние» слов категории «Семья»		3
25	Узнавание (различение) имён членов семьи		3
26	Узнавание (различение) имён членов семьи		3
27	Звукоподражание. «В мире животных».		3
28	Игра инсценировка: «Кто сказал – мяу» (имитация движений, звукоподражания)		3
29	Звукоподражание .Мир полон звуков. Звуки в природе.		3
30.	Мир полон звуков. Звуки в природе.		3
31.	Выражение благодарности с помощью жестов и мимики.		3
32.	«Называние» отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов		2
33	«Улыбка» в жизни ребёнка		1

Учебно – методическое обеспечение

Для учащихся:

1. Пропись 1, 2, 3, 4 к «Русской азбуке». Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2013г.

2. «Азбука» В. Г. Горецкого и др.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

4.Русский язык В. П. Канакина, рабочая тетрадь 1 класс

5.М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 кл.

6. Тесты по обучению грамоте. 1 класс. По новому образовательному стандарту к учебнику Горецкого В.Г. и др. "Русская азбука".

7 Карточки по обучению грамоте к учебнику Горецкого В.Г. И др. "Русская Азбука". По новому образовательному стандарту

Для учителя:

1.Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. – М.: Просвещение, 2013г

2.Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. – М.: ВАКО, 2013г

3.Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. К учебнику Л.Ф. Климановой

4.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Методическое пособие к комплекту"Русский язык: 1 класс

