

Требования к оформлению итогового индивидуального проекта (извлечение из школьного Положения)

4.1 Структура ИИП:

Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй – экспериментальный или практический.

4.1.1. Титульный лист (название ОО, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год);

4.1.2. Описание проекта – 3-5 страниц;

4.1.3. Исходный замысел (актуальность, проблема, цель, назначение проекта (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза));

4.1.4. Краткое описание хода работы и полученных результатов над ИИП;

4.1.5. Список использованных источников

4.2. Технические требования к ИИП:

4.2.1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25;

4.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.;

4.2.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится;

4.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически;

4.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте;

4.2.6. Таблицы: слова «Таблица N», где N- номер таблицы, следует помещать над таблицей справа;

4.2.7. Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке в соответствии с правилами, указанными в Приказе Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 года № 95-ст «Об утверждении национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу». Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»; и ГОСТ 7.1-2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года.

4.3. Формы представления результатов:

4.3.1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, в том числе социальных, стендовый доклад и др.);

4.3.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств и др.), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения и др., компьютерная презентация;

4.3.3. Материальный объект, макет, конструкторское изделие, и др.;

4.3.4. Отчётные материалы могут содержать тексты, материальные объекты и др.

4.4. Возможные типы проектов и формы представления результатов в табл. №1.