

Пуговица, апельсиновый, температура.

Предложения:

Регулировщик регулирует движение.

Милиционер едет на мотоцикле.

Волосы подстригают в парикмахерской.

ЧТЕНИЕ!

Читать необходимо каждый день! Пусть это будут маленькие рассказы, но обязательно с обсуждением смысла прочитанного. Задавайте вопросы к тексту, внимательно слушайте ответ ребенка, помогайте выстраивать полные ответы на вопросы. Каждый день по 10 минут совместного чтения заметно улучшит речевое развитие вашего чада.

Кроме этого, крайне **ВАЖНО** **развивать мелкую моторику и графомоторные навыки**, для того чтобы письмо вашего ребенка было аккуратным и понятным.

В этом вам помогут: раскраски, прописи с картинками, рисование по точкам, рисование по клеточкам, а также лепка из пластилина, аппликация из цветной бумаги, игры с сыпучими материалами (крупы, бусины, орехи и прочее), пазлы, игры с песком и т.д.

Уважаемые родители!

Помните, что успешность вашего ребенка зависит от вас!

Желаем удачи!

Рекомендации логопеда на период летних каникул.

Уважаемые родители!

Все навыки, которые дети получили на логопедических занятиях в течение учебного года, необходимо закреплять дома. В противном случае, все навыки за долгий период летних каникул забудутся.

1. Автоматизация звуков, над которыми работали в учебном году. Задания в папке.

2. Работать над формированием фонематических процессов:

1. Игра «Жмурки»

Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, бубна, свистка.

2. Игра «Громко-тихо»

Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия – когда Вы будете говорить громко и тихо.

3. Игра «Верно – неверно»

Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, ворота, корота, борота...).

Ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда услышит правильный вариант произношения.

4. «Поймай звук» - хлопни в ладоши, когда услышишь заданный звук ([ш], [щ], [ч], [ж], [з], [с], [ц], [р], [рь], [л], [ль]).

Загадать нужно один звук. Отработать все звуки по очереди. Не за один раз, чтобы избежать переутомления.

Сначала выделять звук из ряда других звуков. Например, хлопни в ладоши, когда услышишь звук [ш]: м, б, р, ш, о, д, у, г ш, л, з, ш.

Далее выделяем звук из слов: Малыш, стена, голубь, машина, окно, шкаф.. и т.д.

7. «Выдели звук» - выделять первый и последний звук в словах. Любые звуки в любых словах. Например, какой первый звук в слове *ухо* – У, *Стена* – [с], последний звук в слове *мама* – [а] и т.д.

8. «Сколько звуков» - учимся делить слова на звуки и считать их. Начинать с коротких слов: **дом, мак, сом, рак, мел, бык, лай, зал, Зоя, жук, наш.** Например, назови звуки в слове МЕЛ и посчитай их. [М], [Е], [Л] – 3 звука. Постепенно слова усложняются: ***вода, мила, река и т.п.***

9. Определять место заданного звука в слове: в начале, в середине или в конце. Например: Где находится звук Р в слове РАК – в начале, в слове БАРАБАН – в середине, в слове ПОМИДОР – в конце. Искать в словах разные звуки: Р, РЬ, Л, ЛЬ, Б, БЬ, П, ПЬ, Г, ГЬ, Ж, Ш, С, СЬ, З, ЗЬ и т.д.

10. «Сколько слогов» - делим слова на слоги. Хлопками, прыжками, шагами и т.д.
Например, прыгни (хлопни, топни, шагни) столько раз, сколько слогов в слове *мак, машина, стул* и т.д.

3. Формирование лексико - грамматического строя речи:

Лексические темы: *Фрукты, овощи, ягоды, одежда, обувь, головные уборы, инструменты, музыкальные инструменты, транспорт, профессии, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, рыбы и морские обитатели.*

Грамматические упражнения

- 1. «Один – много» образование именительного падежа (Кто? Что?)** Один *стул* – много это что? *Стулья*
Шкаф – шкафы; *диван* – диваны; *кровать* – кровати; *окно* – окна и т.п.
- 2. «Один – много» образование родительного падежа (Кого? Чего?)** *Шкаф* – много чего? *Шкафов*
диван – диванов, *кровать* – кроватей, *окно* – окон и т.п.

3. «Посчитай 1, 2, 5» *Один апельсин, два апельсина, пять апельсинов* и т.п. Можно усложнить задание, добавив прилагательное (какой?) *Один оранжевый апельсин, два оранжевых апельсина, пять оранжевых апельсинов* и т.д.

4. «Назови ласково» *Шапка – шапочка, кепка – кепочка, шляпа – шляпка* и т.д.

5. «Скажи наоборот» *Хороший, а наоборот – плохой.*
Высокий – низкий, широкий – узкий, далеко – близко, высоко – низко, большой – маленький, твёрдый – мягкий, говорить – молчать, здороваться – прощаться, сесть – встать, худой – толстый, темно – светло, тепло – холодно, мокро – сухо и т.д

6. «Скажи, какой?» *Стаканчик из бумаги – бумажный, замОк из железа – железный, мяч из резины – резиновый, варенье из малины – малиновое* и т.д.

7. «Скажи, где?» отработка предлогов (НА, ПОД, НАД, У, В, ИЗ, ОКОЛО (ВОЗЛЕ), ЗА, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ОТ, ПО, СО, С, К) Например: НА столе, ПОД столом, НАД столом, У стола, В столе, ИЗ стола, ОКОЛО (ВОЗЛЕ) стола, ЗА столом, ИЗ-ЗА стола, ИЗ-ПОД стола, ОТ стола, ПО столу, СО стола, К столу. И Т.Д.

1. Развитие связной речи:

- Составление рассказа по картинке;
- Составление рассказа по серии сюжетных картин;
- Пересказ небольших сказок, рассказов, сюжета мультфильмов.
- Самостоятельный рассказ, на любую тему.

Кроме этого, проговаривать сложные слова: Регулирует, простокваша, Транспорт, аквариум, железнодорожный, мотоциклист, милиционер